



V pondělí jsem svým bystrým zrakem provedl obvyklé odečty. Držel jsem se přitom našich tradic a rozhodně si nenechal radit od Honzy Černého. Všechny partaje se vešly do limitu s výjimkou Červených z šestky, kteří trochu přetekli. Červená pak láteřila, že měla Červeného dávno vykopnout a že kdyby zůstaly jen s dcerou, to že by bylo pravé životní vítězství. Křížovi z jedničky byli úplně přesně a Hlaváčovi z pětky měli minimální rezervu. Snažil jsem se domluvit Doubkovým ze čtyřky, že při jejich nízké spotřebě by si určitě měli někoho přibrat.

V úterý přišla socioložka kvůli výzkumu skupinového soužití. O domě se vyjádřila poměrně pochvalně a prohlásila, že žádná partaj není k zahození. Dokonce i mladík ze dvojky se od minula zlepšil, když si s mladou přítelkyní přitáhl domů i její kamarádku. Jako pár by prý byli docela nemožní. O třech studentech z trojky prohlásila, že je možná čeká skvělá budoucnost, ale v této chvíli jsou jejími favority Červení. S Červenými, Křížem a Doubkem prý mám plný dům skvělých osobností. Byl jsem z jejich názorů dost zmaten, obzvláště po včerejších zkušenostech. Zřejmě ji poznamenal ten dlouhý pobyt ve Státech.

Ve středu se venku ženili všichni čerti. Červená nechtěla pustit Křížovy ven, Kříž ale ničeho nedbal a naopak zabránil mladíkovi. Předběhl ho tak největší student a vyrazil do nečasu. Ve dveřích se minul s párem zmoklých hostů, kteří pospíchali k Doubkovým. Ti z nich moc radost neměli, ale vyhnat je nemohli. Po čase se ven dostala i Doubková. Vyfintila se jako stará mladá a vyrazila ven zcela mimo pořadí.

Ve čtvrtek bylo krásně a ven chtěli všichni. Musel jsem dohlédnout, aby nájemníci dodržovali formu. Hlaváčovy bych býval pustil, ale byli jen dva. Přitom by jim stačilo přibrat si veselého společníka nebo dalšího lahváče. U nás v domě jim totiž nikdo neřekne jinak než Lahváčovi. Vrátil jsem i mladíka se slečnami, protože byli příliš nesourodí a nic by jim nepomohlo. Naproti tomu studenti si sladili barvy oblečení a byla na ně radost pohledět. Věděl jsem, že studují dějiny umění a jejich znalosti sahají od maďarských kostelů přes lužická města k rumunským hradům. Pustil jsem je ven bez řečí.

V pátek se situace dost podobala té čtvrteční a lidé chtěli vyrazit s košíky na houby. Ač mi to bylo líto, nepustil jsem ven nikoho, ani bezchybně oblečené studenty. Každý den jsou prostě jiná pravidla. Mladík se domáhal východu z budovy o poznání asertivněji a dalo mi dost práce mu vysvětlit, že jeho výletní skupina je sice dost početná a tentokrát i správně druhově složená, ale převažují v ní divoženky, které ze sebe dělají šašky, a to se v našem domě nesmí. Nicméně uznávám, že jinde by jim to mohlo projít. Nakonec jsem tak ani nemusel zjišťovat, jestli mají všichni dost našetřeno.

V sobotu Křížová ječela, že ji někdo chce zabít. Kříž ji chlácholil, že ji by dokázal zabít leda on sám, stíhací pilot. A jestli se probere ten durch pomočený žebrák u vchodu, stejně bude všechno jinak. Nakonec ale sám se strachem sledoval situaci na chodbě, když delegace čerstvě zvolených zastupitelů pospíchala blahopřát manželům Doubkovým ke čtyřicítce. Největší student se svých soudruhů také velmi bál, ale po jejich odchodu mu otrnulo a hlásil, že je pravý hrdina a opustí dům jako poslední. Jeho spolubydlíci ovšem byli úplně v klidu a laškovali s holkami odvedle, protože se jich celá záležitost absolutně netýkala.

V neděli Doubek pochválil svou ženu za bohatou snídani. Závistivý Kříž ho napadl, zalehnul a pokusil se odvléci do svého bytu. Doubková pak ze zlosti zfackovala mladíka. Hlaváčová se rafla s Křížovou a jejich zápas musely rozhodnout až přivolané posily. Násilnosti pokračovaly až dlouho do večera a nehledělo se ani na příbuzenství, ani na barvu kůže. Nejvíce mi bylo líto těch dvou slečen ze dvojky, na které si dovolovali úplně všichni. Skončilo to až mejdanem u Křížových, na němž se sešlo veškeré osazenstvo domu.

Teď už neřeším, co se kdy stalo, ale vím, jak si mám koho vážit. Po tom všem jsem měl vztek hlavně na namyšleného Kříže. Řekl jsem mu, že bez ohledu na názory ostatních je u mě skoro nula.